**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Музыка».**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка**»** для 4 класса составлена на основе следующих документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г., № 273 (с последующими изменениями и дополнениями)
2. Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г.№ 373, Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказов от 26 ноября 2010 года № 1241 от 22 сентября 2011 года № 2357 от 18 декабря 2012 года № 1060, от 29 декабря 2014 года№ 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31 декабря 2015 года № 1576, приказом Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022№ 992, Об утверждении Федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 22.12.2022 № 71764).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569 от 18.07.2022 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования" (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830)
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02.08.2022 №653, Об утверждении Федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования «(Зарегистрирован 29.08.2022 № 69822).
7. СанПин 2.4.3648-20 ,,Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.

**Рабочая программа содержит следующие разделы**:

1. Титульный лист
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

**Цели рабочей программы:**

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания)

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

**Задачи:**

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве

2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования

3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания

4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения

5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:

а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);

б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);

в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др);

д) Исследовательские и творческие проекты;

6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка

7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры

8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов

 **Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» рассчитана на 17 ч в год (в неделю – 0,5 часа) (34 учебные недели)**